

Emner	Kompetenceområder og mål	Problemstillinger
<p>Velkommen til historie</p>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fortælle om forskellen på noget, de har hørt og noget, de har oplevet. • fortælle, hvad kilder er. • fortælle, hvad en tidslinje er. <p>lave en tidslinje, både alene og sammen med andre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hvad er historie? • Hvordan ved vi noget om historien? • Kan vi stole på det, vi hører? • Hvad er en kilde? • Hvad er en tidslinje?
<p>Min egen historie</p>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lave et stamtræ over deres familie. • sætte begivenheder fra deres liv på en tidslinje. • vælge kilder, der fortæller om dem selv. • bruge kilderne til at fortælle deres egen historie. • forklare sammenhænge mellem deres egen og samfundets historie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kan du sætte begivenheder fra dit liv på en tidslinje? • Hvilke kilder fortæller noget om dig selv? • Hvilke sammenhænge er der mellem din egen historie og samfundets historie?
<p>Lege i gamle dage</p>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • placere forskellige lege i et tidsforløb på ca. 100 år. • sammenligne lege fra forskellige historiske perioder. • forklare, hvordan lege og legetøj ændrer sig med tiden. • forklare legens betydning for børn og voksne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hvilken betydning har leg for børn og voksne? • Hvordan har lege og legetøj ændret sig gennem de seneste 100 år? • Hvordan har ændringer i samfundet ændret synet på leg?

	<ul style="list-style-type: none"> • forklare, hvordan ændringer i samfundet har ændret synet på legen • forklare og bruge kilder om lege og legetøj. 	
<p>Mad i middelalderen</p>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forklare, hvordan bonden producerede mad i middelalderen. • fortælle, hvad forskellige grupper i samfundet spiste. • forklare, at måden, man spiste på, viste, at man var rig og havde magt. • bruge kilder til at finde ud af, hvordan maden blev fremstillet. • ud fra kilderne fortælle om maden i middelalderen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hvordan blev maden produceret i middelalderen? • Hvilke forskelle var der på de riges og fattiges mad? • Hvorfor var der ikke altid mad nok?
<p>Vi arbejder med kilder</p>	<p>Kildearbejde</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • finde noget på skolen eller i nærområdet, der fortæller noget om fortiden. • fortælle om fortiden ud fra noget på skolen eller i nærområdet. • analysere billeder som kilder. • fortælle om fortiden ud fra billedkilder. 	<ul style="list-style-type: none"> • Findes der noget på skolen eller i nærområdet, der fortæller noget om fortiden? • Hvordan bruges billedkilder som en kilde til fortiden?
<p>Jægerstenalder</p>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hvem var de første mennesker i Danmark? • Hvordan var klimaet og vejret anderledes end i dag? • Hvilke redskaber og våben lavede menneskene? • Hvad spiste menneskene?



	<p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • placere tidsperioden jægerstenalderen på en tidslinje. • forklare, hvad mennesker i jægerstenalderen spiste. • forklare, hvilke materialer der blev brugt til våben og andre genstande. • forklare og vise, hvordan menneskene boede. • udpege, hvilke arkæologiske fund der fortæller, hvad man troede på. • undersøge og analysere grave og genstande fra jægerstenalderen ud fra arkæologiske metoder. På den måde ved de, hvordan man får ny viden om historien. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hvordan boede menneskene? • Hvad troede menneskene på? • Hvordan arbejder en arkæolog med forhistorie?
<p>Kanon i historie</p>	<p>Kronologi og sammenhæng</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fortælle kanonlisten i historie dækker over. • forklare kanonlistens formål • diskutere, hvad de selv mener er vigtig viden om historien. 	<ul style="list-style-type: none"> • Er der noget fra historien, som er vigtigere end noget andet? • Hvad behøver man ikke at vide så meget om. Hvorfor? • Hvad kan man bruge viden om fortiden til i nutid?

Undervisningen vil veksle imellem læreroplæg, samtaler på klassen, gruppearbejde og individuelt arbejde. Der vil løbende blive inddraget supplerende materiale fra internettet og film. Der arbejdes hovedsageligt kronologisk, og nyt stof vil blive placeret i forhold til allerede kendt viden.

Med forbehold for ændringer //LN & LK